



La collaboration entre le CRAO et le Cégep de l'Outaouais

Frédérique Caron et Zoé Cadieux

Plan de présentation

Qui

Présentation du programme et du Centre régional d'archives de l'Outaouais

Comment

Présentation des types de collaborations possibles entre les milieux documentaires et étudiants

Pourquoi

Présentation des avantages de la collaboration entre les milieux documentaires et étudiants

Quoi

Présentation de projets issus de notre collaboration

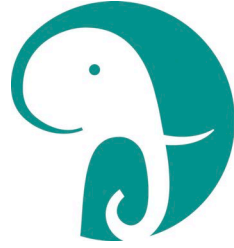
Plus

Présentation d'autres projets de collaborations

Technique en documentation, gestion de l'information et archives

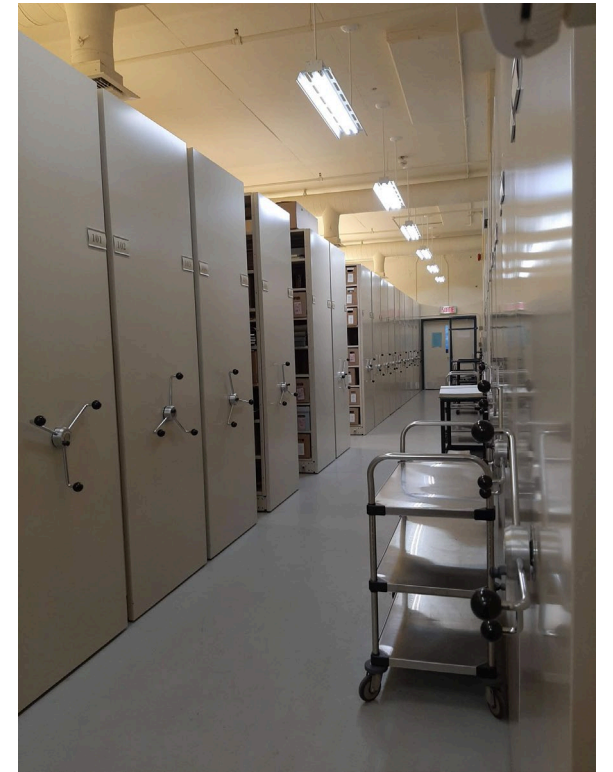
- Actualisation récente du programme (nouveau devis – 2018), mise en place d'un nouveau programme au goût du jour (automne 2020) et lancement de l'AMT (automne 2023)
- Un accent sur la gestion documentaire et les archives historiques.
- Un cours complet sur la formation de clientèles en milieux documentaires et de nouvelles compétences liées à la gestion de projet et la gestion de ressources humaines.
- Plusieurs initiatives pour faire connaître le programme = 27 inscrits pour l'automne 2023! (2X plus qu'à l'habitude!)



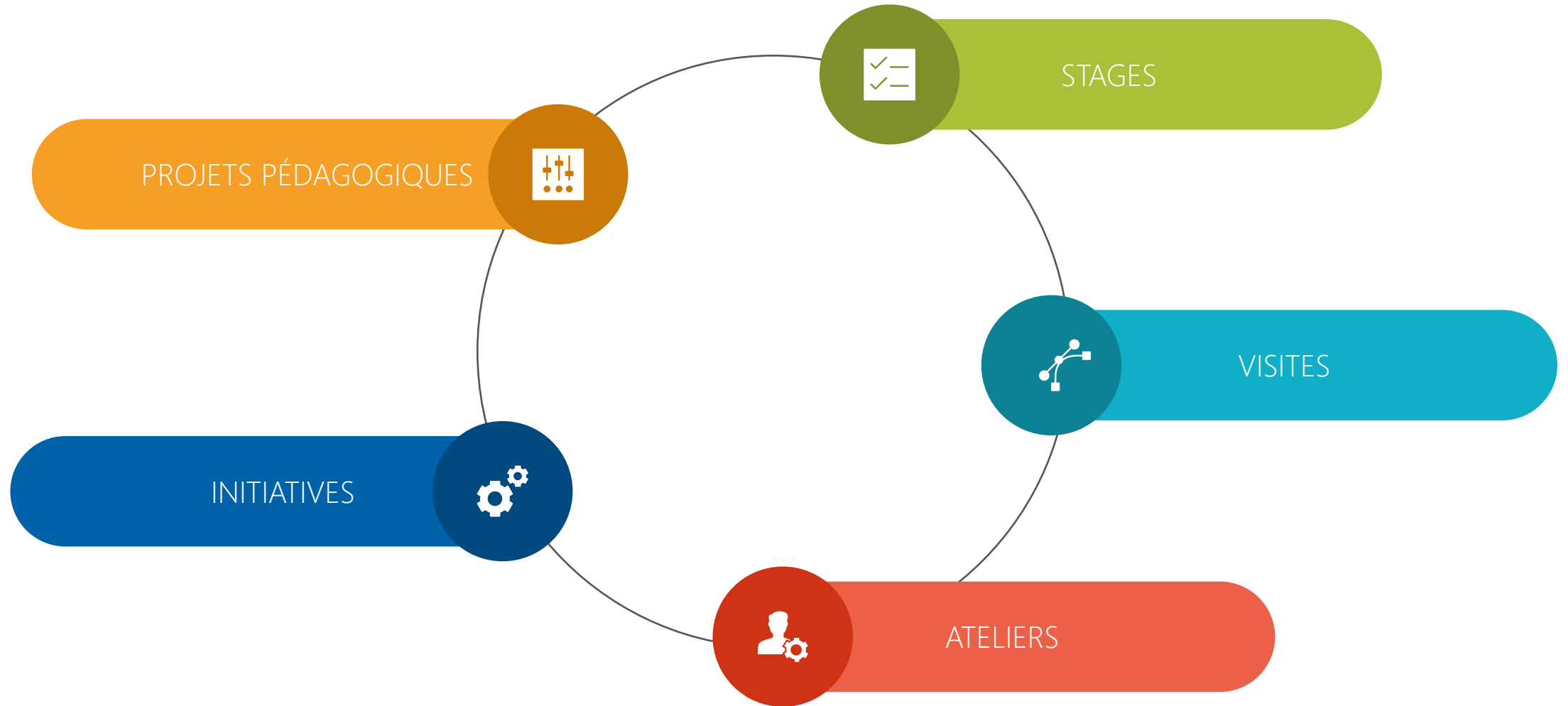


CENTRE RÉGIONAL
D'**ARCHIVES**
DE L'OUTAOUAIS

- Situé à la Maison de la Culture de Gatineau
- Fondé en janvier 1996
- Agréé en 2002
- Notre mission: Acquérir, traiter, conserver et mettre en valeurs les archives privées de l'Outaouais
- Deux volets: Archives historiques et Gestion documentaire
- Suivez-nous sur Facebook pour en apprendre plus sur nous et sur la région de l'Outaouais!



Types de collaboration



Avantages

Milieu professionnel

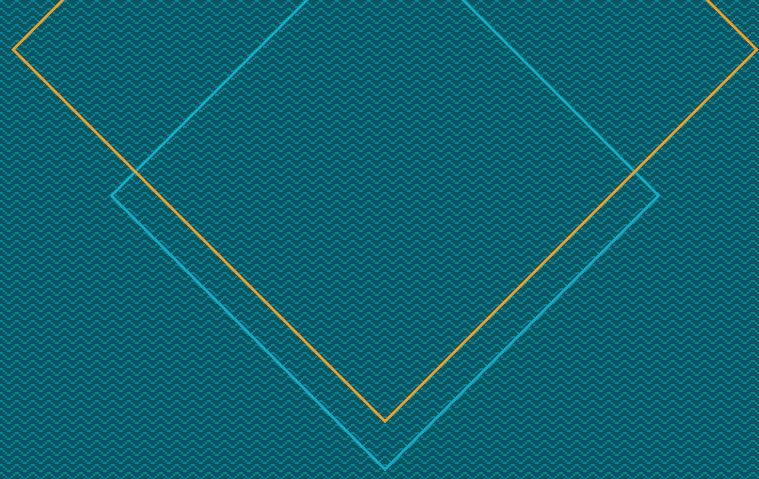
OBSERVÉS DANS LES MILIEUX PROFESSIONNELS

- › LIEN CRÉÉ AVEC LA NOUVELLE MAIN D'ŒUVRE POUR DU RECRUTEMENT OU DE L'UTILISATION DE SERVICES
- › AUGMENTATION DE LA FRÉQUENTATION DU MILIEU, DE L'UTILISATION DES SERVICES/RESSOURCES
- › ALLÈGEMENT DU TRAVAIL DES EMPLOYÉS ET DU POIDS DÛ AU MANQUE DE MAIN D'ŒUVRE DANS LES PETITS MILIEUX
- › OCCASION DE DIFFUSION DES ARCHIVES À UN PUBLIC DIVERSIFIÉ
- › ÉCHANGE DE SERVICE DONNANT-DONNANT, GAGNANT-GAGNANT

Milieu étudiant

OBSERVÉS PAR LES MILIEUX ÉTUDIANTS

- › EXPÉRIENCE CONCRÈTE DÈS LA 1^{RE} ANNÉE D'ÉTUDE ET JUSQU'À LA FIN DU PARCOURS ÉTUDIANT
- › EXPÉRIENCE À AJOUTER SUR LE CV ET RÉFÉRENCES PROVENANT DIRECTEMENT DU MARCHÉ DU TRAVAIL
- › APPLICATION DES LOIS DANS UN CONTEXTE RÉEL (Ex: droit de diffusion et de reproduction des archives, confidentialité des données, etc.)
- › ACCÈS À UN ÉVENTAIL PLUS LARGE D'EXEMPLES DE TYPES DE DOCUMENTS ET DE SUPPORTS
- › LIEN ENTRE LA THÉORIE ET LA PRATIQUE



COLLABORATIONS RÉALISÉES

PRÉSENTATION DE DIFFÉRENTS SUPPORTS automne 2019&2020

- Cours : Documents et producteurs
- Visite dans les locaux du CRAO et démonstration de différents supports avec les appareils de lecture
- Exemples de supports présentés : diapositives; 33, 45 et 78 tours; cartes; plans; photographies; films 8 mm; microfilms; etc.

Milieu professionnel

› ÉTUDIANTS ARRIVENT AVEC UN CERTAIN NIVEAU D'EXPÉRIENCE LORS DE STAGES OU D'EMPLOIS ÉTUDIANTS

Milieu étudiant

› ÉTUDIANTS INTERAGISSENT DIRECTEMENT AVEC LES SUPPORTS PLUTÔT QUE DES PHOTOS/VIDÉOS

EXERCICE DE DESCRIPTION

automne 2019

- Cours : Description d'archives
- Description et indexation de différents types de documents et supports par les étudiants
- Les étudiants ont même eu l'occasion de décrire des vêtements

Milieu professionnel

- › AIDE DANS LA DESCRIPTION DE FONDS D'ARCHIVES
 - › BONIFICATION DE DESCRIPTION

Milieu étudiant

- › APPRENTISSAGE DE LA DESCRIPTION
- › APPLICATION DES POLITIQUES DE DESCRIPTIONS D'UN MILIEU

PLAN DE PROMOTION EN CENTRE D'ARCHIVES

Hiver 2020

- Cours : Promotion
- Présentation par le CRAO d'exemples concrets de promotion
- Soumission d'un plan de promotion par les élèves

Milieu professionnel

- › BANQUE D'IDÉES PRÊTES À RÉALISER OU FACILEMENT MODIFIABLES SELON L'ÉVOLUTION DES BESOINS

Milieu étudiant

- › FAMILIARISATION AVEC LES OUTILS DE PROMOTION
- › FAMILIARISATION AVEC LES PARTICULARITÉS DE LA PROMOTION EN MILIEU D'ARCHIVES

PARTAGE DES RESSOURCES

Automne 2020

- Cours : Description d'archives et archives historiques
- Partage d'inventaires et de gabarits de description du CRAO
- Présentation et utilisation d'outils concrets utilisés en milieu d'archives pour les élèves

**Milieu
professionnel**

- › OUTILS DÉJÀ FAMILIERS POUR LES ÉTUDIANTS LORS DE LEUR ARRIVÉE EN STAGE OU EN EMPLOI D'ÉTÉ

Milieu étudiant

- › APPLICATION STRUCTURÉE DES CONCEPTS VU EN CLASSE AVEC DES OUTILS VRAIMENT UTILISÉS DANS UN MILIEU DOCUMENTAIRE

CONFÉRENCES SUR LE SERVICE À LA CLIENTÈLE

Printemps 2021

- Cours : Relations interpersonnelles
- Partage par des archivistes et techniciens de faits vécus en service à la clientèle en milieu d'archives

Milieu professionnel

- › PARTAGE D'EXPÉRIENCES
- › ÉCHANGES AVEC LES ÉTUDIANTS

Milieu étudiant

- › CONTACT AVEC LA SENSIBILITÉ DES ARCHIVES
- › CONNAISSANCE PLUS PRÉCISE DE LA CLIENTÈLE TYPE DES MILIEUX D'ARCHIVES

CAMPUS OUVERT 1.0

Hiver 2022

- Cours : Description d'archives (événement « Campus ouvert »)
- Atelier de recherches dans le catalogue
- Atelier de création d'expositions
- Les élèves ont monté une exposition mettant en vedette les archives de différents thèmes

Milieu professionnel

- › VISIBILITÉ DES ARCHIVES
- › AUGMENTATION DE L'UTILISATION DES SERVICES

Milieu étudiant

- › FAMILIARISATION AVEC LA DIFFUSION EN MILIEU ARCHIVISTIQUE
- › FAMILIARISATION AVEC LES OUTILS DE RECHERCHE

CAMPUS OUVERT 1.0

Les Techniques de la documentation s'exposent!

Dans le cadre du cours de *Description normalisée de documents d'archives*, les étudiants de 2e année vous présentent sept mini-expositions de reproductions de documents d'archives sur divers sujets en lien avec l'histoire de l'Outaouais.

Merci à nos partenaires :

Les archives de la ville de Gatineau

Le Centre régional d'archives de l'Outaouais (CRAO)

Les Archives nationales du Québec à Gatineau (BANQ Gatineau)

Un merci tout spécial aux étudiants de 1re année et à leur enseignant, Frédéric Patry, pour la recherche d'articles de journaux et à notre coordonnateur, Frédéric Ouellet, pour l'aide dans l'organisation!



CAMPUS OUVERT 2.0

Hiver 2023

- Cours : Description normalisée de documents d'archives (événement « Campus ouvert »)
- Atelier de création d'expositions et recherche dans le catalogue
- Les élèves vont monter une exposition mettant en vedette les archives de différents thèmes

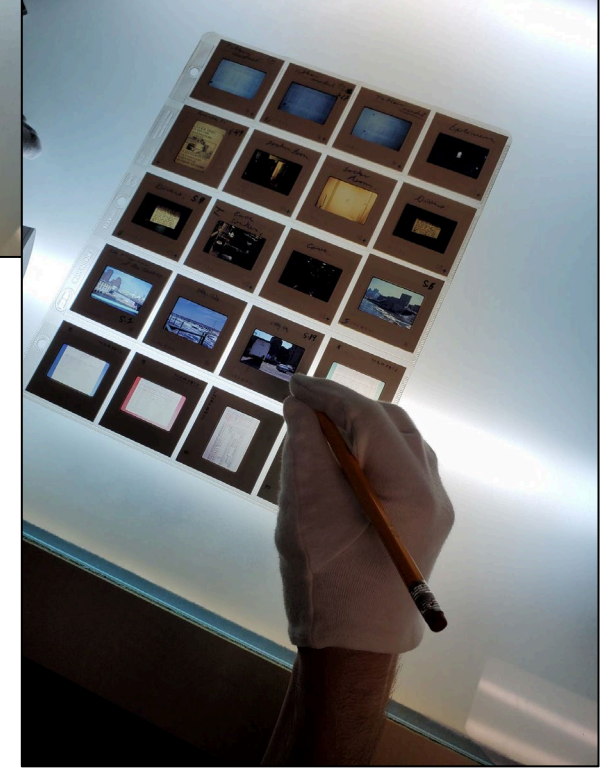
Milieu professionnel

- › VISIBILITÉ DES ARCHIVES
- › AUGMENTATION DE L'UTILISATION DES SERVICES
- › UTILISATION DES EXPOSITIONS POUR DE LA MISE EN VALEUR AU CENTRE

Milieu étudiant

- › FAMILIARISATION AVEC LA DIFFUSION EN MILIEU ARCHIVISTIQUE
- › FAMILIARISATION AVEC LES OUTILS DE RECHERCHE
- › FAMILIARISATION AVEC LES FONDS DU CENTRE RÉGIONAL

CAMPUS OUVERT 2.0



ASSOCIATION DU PATRIMOINE D'AYLMER

Automne 2022

- Cours : Outils de gestion documentaire
- Gestion des documents papiers et électroniques
- Sera poursuivi l'an prochain

Milieu professionnel

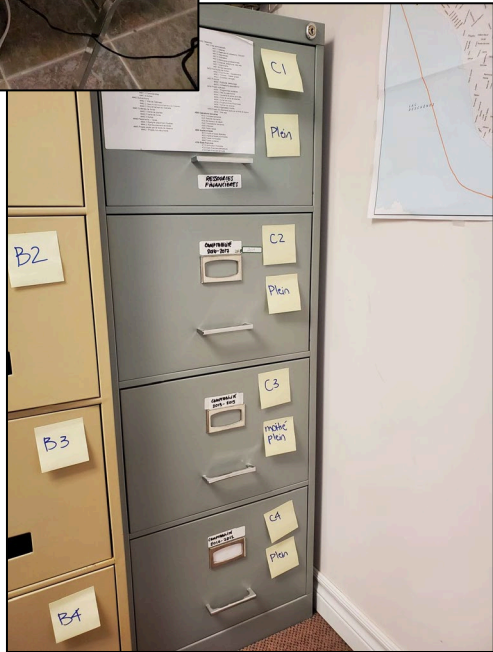
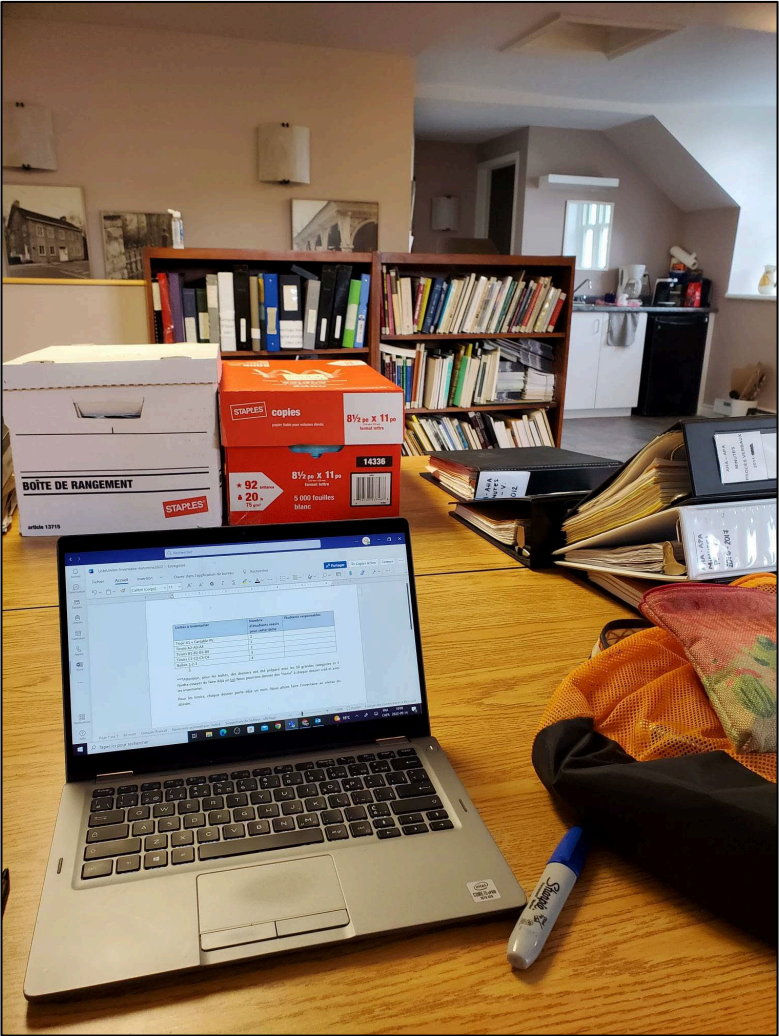
- › AIDE SIGNIFICATIVE DANS L'EXÉCUTION DE TÂCHES REPOUSSÉES PAR MANQUE DE TEMPS ET DE RESSOURCES
- › FORMATION GRATUITE OFFERTE SUR LEURS NOUVEAUX OUTILS ET LA SAINTE GESTION DOCUMENTAIRE
- › GAIN D'ESPACE ET DE TEMPS (COURT ET LONG TERME)

Milieu étudiant

- › DÉCOUVERTE D'UNE RÉALITÉ DU MILIEU OÙ IL Y A DES DOCUMENTS PAPIERS ET ÉLECTRONIQUE
- › MISE À JOUR D'UN « VRAI » PLAN DE CLASSIFICATION SELON DES BESOINS CONCRETS

ASSOCIATION DU PATRIMOINE D'AYLMER

Automne 2022



PROMOTION AVEC L'A.A.Q. Hiver 2023

- Cours : Promotion de services documentaires
- Création d'affiches sur le domaine de la documentation
- Entrevues avec des professionnels dans les domaines de la documentation

Milieu professionnel

- › REGARD NOUVEAU SUR LA PROFESSION ET RAYONNEMENT AUPRÈS DE D'AUTRES CLIENTÈLES
- › SENSIBILISATION AUPRÈS DES FUTURS PROFESSIONNELS DU RÔLE DE L'ASSOCIATION ET POSSIBILITÉ DE FUTURS MEMBRES

Milieu étudiant

- › PROJET CONCRET AVEC DE VRAIS CLIENTS
- › MEILLEURE CONNAISSANCE DU DOMAINE
- › VULGARISATION DE LA PROFESSION (APPRENDRE À EXPLIQUER SA PROFESSION)

PROMOTION AVEC L'A.A.Q. Hiver 2023

Qu'est-ce qu'un professionnel en archivistique et en gestion de l'information?

Les documents d'archives sont tous vieux ?

Les archives reçoivent des documents très récents.

Seule les archives de gens importants sont voulus dans les archives ?

Tout le monde peut donner leur archives au centres d'archives sous base volontaire. Le public est même encouragé à le faire.

Les archives ne font pas de diffusion, c'est réserver au musée. Les documents d'archives ne sont pas libre d'accès ?

Les archives diffusent leur document en expositions et le publique peut visiter les archives comme les bibliothèques



ASSOCIATION
DES ARCHIVISTES
DU QUÉBEC

Qu'est-ce qu'un professionnel en archivistique et en gestion de l'information?

Je manipule des archives et des données.



Je cherche un document.



Je souhaite promouvoir des collections.



Je veux préserver l'information et conserver des trésors historiques.



Ce sont, entre autres, des documents, des plans, des photographies, des vidéos, des microfiches, des objets où le numérique prend une place de plus en plus grande.



En collaboration avec ses partenaires, le professionnel analyse, traite et organise les documents, permettant ainsi une recherche rapide et efficace.



Une des missions de l'archiviste consiste à mettre en valeur les collections et à diffuser l'information d'une façon pertinente pour chaque type de clientèle.



Le spécialiste veille à assurer la pérennité de l'information et à conserver les richesses dans des conditions optimales.



« Il est important de conserver et de faciliter l'accès aux documents d'archives : ceux-ci témoignent des événements passés et permettent ainsi de mieux comprendre ceux du présent, pour influencer ceux du futur. »

- Natasha, technicienne en gestion des documents et des archives



ASSOCIATION
DES ARCHIVISTES
DU QUÉBEC

PROMOTION AVEC L'A.A.Q. Hiver 2023



**Accessibilité.
Précision.
Actualité.**



ASSOCIATION
DES ARCHIVISTES
DU QUÉBEC

Qu'est-ce qu'un professionnel en
archivistique et en gestion de
l'information?

La diversité
de
spécialités
possibles.

La diffusion et
la mise en
valeur du
patrimoine
institutionnel.

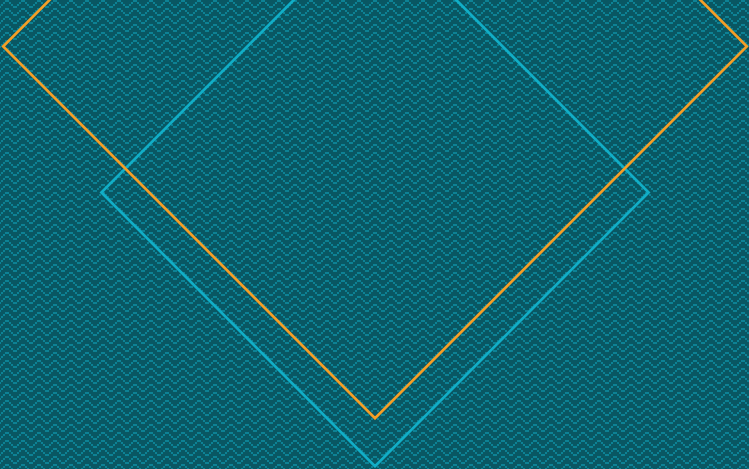
Les archivistes
ne sont pas que
des personnes
introverties qui
travaillent
seules.



ASSOCIATION
DES ARCHIVISTES
DU QUÉBEC

AUTRES PROJETS EN RAFALE





**Des questions, idées
ou expériences à
partager?**



Zoé Cadieux, Cégep de l'Outaouais

Zoe.Cadieux@cegepoutaouais.qc.ca



[Techniques de la documentation Outaouais](#)

Frédérique Caron, Centre régional d'archives de l'Outaouais

info@craoutaouais.ca



[Centre régional d'archives de l'Outaouais](#)