

# BIEN ÉVEILLÉS!

## L'émergence des approches sensibles en matière d'acquisition et de diffusion du patrimoine de communautés sous-représentées

Christian Drolet, archiviste-coordonnateur

Stratégie  
d'acquisition des  
archives privées  
de Bibliothèque et  
Archives nationales  
du Québec (BAnQ)  
(2022-2027)



Objectifs



Fondement



Ressources externes



Approche en matière d'évaluation



Orientations



Recommandations



Conclusion

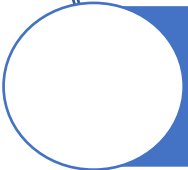




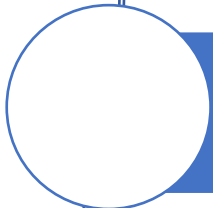
# Objectifs



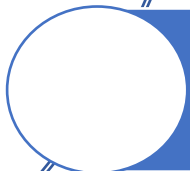
Constituer un patrimoine archivistique d'origine privée le plus riche et le plus représentatif possible de la société québécoise d'hier et d'aujourd'hui.



Comblar les lacunes de ses collections afin de bien représenter l'histoire et l'évolution de la société québécoise et juguler le flot d'offres d'acquisition.



Revoir son approche et ses pratiques en matière d'évaluation des archives privées.



Communiquer aux institutions et aux donateurs les orientations de l'institution en matière d'acquisition d'archives privées.



# Fondements

## Cadre conceptuel en matière d'évaluation

BAnQ a procédé, en 2018, à une catégorisation des fonds et collections d'archives privées par secteurs d'activité afin de déterminer lesquels étaient surreprésentés, suffisamment représentés ou sous-représentés au niveau national et régional.

## Politique d'acquisition

Ce qui nous a permis de cibler les secteurs d'activité susceptibles d'être considérés comme prioritaires en matière d'acquisition; de déterminer les secteurs d'activité surreprésentés et de refuser certaines offres d'archives privées de façon éclairée.

## État de la collection : catégorisation des archives privées

En ce qui concerne les catégories surreprésentées, BAnQ doit prendre en compte les réalités régionales. Par exemple, si la catégorie Littérature est surreprésentée aux Archives nationales à Montréal, elle demeure généralement sous-représentée dans le réseau des Archives nationales.



# Fondements (suite)



## **Publications : Outils spécifiques à certains secteurs d'activité (plan de classification et critères de tri)**

- Guide de gestion des archives des bureaux d'architectes (2005)
- Guide de gestion des archives des partis politiques (2005)
- Guide de gestion des archives de maisons d'édition (2005)
- À l'abri de l'oubli - Petit guide de conservation des documents personnels et familiaux (2008)
- Le guide de gestion des archives d'entreprises (2009)
- Guide de gestion de la danse au Québec (2015)
- À l'abri de l'oubli - Petit guide de conservation des photographies numériques (2020)
- Critères d'évaluation à appliquer aux documents gouvernementaux et privés (2023)



## **Outils internes**

- Directive visant l'application de critères de tri pour les dessins contenus dans les séries « Dossiers de projets » de fonds d'archives de bureaux d'architectes (2009)
- Directive visant l'application de critères de tri pour les documents contenus dans des fonds d'archives de parlementaires (2012)



# Ressources externes

BAnQ s'appuie sur un réseau de collaborateurs externes. Il s'agit du comité consultatif sur les archives privées, des partenaires du milieu archivistique (services d'archives privées agréés et autres institutions patrimoniales) et de divers spécialistes issus des milieux de la recherche.

Le comité consultatif sur les archives privées a pour mandat de soutenir le développement des fonds et collections d'archives privées conservés par BAnQ. Il analyse les projets d'acquisition soumis à son attention et remet ses recommandations. Le comité peut être invité à donner son avis sur les normes de BAnQ relativement à l'acquisition, au traitement et à la diffusion des archives privées.

Les partenaires du milieu archivistique sont interpellés par BAnQ afin d'assurer la préservation du patrimoine documentaire en fonction de leurs politiques d'acquisition respectives.

# ☆☆☆ Approche en matière d'évaluation

BAnQ a une approche intégrée et transversale qui se démarque par une volonté de constituer un corpus archivistique à la fois riche, cohérent et représentatif de l'ensemble des activités de la société québécoise.

Cette approche prend en considération plusieurs éléments tels que :

La contribution des créateurs des documents à la société québécoise;

Les témoignages les plus représentatifs d'un ou de plusieurs secteurs d'activité, d'un événement, d'une spécificité culturelle ou d'une période qui ont façonné l'histoire du Québec ou de l'une de ses régions;

La nature et le contexte de création des documents;

La diversité des points de vue, c'est-à-dire la complémentarité de l'information contenue dans les fonds ou les collections par rapport à d'autres sources documentaires;

Les champs de spécialisation en matière d'acquisition des partenaires du milieu patrimonial, notamment les centres d'archives privées agréés;

Le principe de territorialité, selon lequel les archives qui témoignent de l'histoire d'une région sont conservées dans cette région.

La complémentarité avec les archives gouvernementales, judiciaires et civiles.



# Orientations

## Cibler les acquisitions

- Tenir compte des secteurs d'activité sous-représentés, tels qu'établis par la catégorisation, ou encore non représentés dans les fonds et collections d'archives de BAnQ.
- Réduire l'acquisition d'archives des secteurs surreprésentés ou suffisamment représentés.
- Considérer les réalités régionales et les spécialités des partenaires de l'institution.

## Instaurer des approches en matière d'acquisition

- Solliciter la donation d'archives de créateurs ou d'organismes significatifs pour l'histoire du Québec ou de secteurs d'activité qui sont peu ou pas représentés dans les fonds et collections de BAnQ.

## Sensibiliser les créateurs

- Sensibiliser les créateurs à la bonne conservation de leurs archives. Cela prend notamment la forme d'aide-conseil ou encore d'une mise à disposition d'outils de gestion documentaire.





# Recommandations

## Communautés culturelles

BAnQ estime essentiel d'illustrer la contribution des communautés culturelles à l'histoire du Québec. Elle recommande de prioriser l'acquisition d'archives d'associations, d'organismes, d'entreprises ou encore de créateurs issus de ces communautés.

## Commerces et entreprises

BAnQ souhaite poursuivre l'acquisition des archives d'entreprises en priorisant celles qui se sont démarquées par leur apport à la vie économique et sociale du Québec. De plus, elle accorde de l'importance aux commerces de proximité qui se sont distingués dans leur région.

## Peuples autochtones

L'héritage des peuples autochtones étant indissociable de l'histoire du Québec, BAnQ souhaite collaborer à préserver cette mémoire en se rendant disponible auprès des communautés et des créateurs autochtones.

## Patrimoine religieux

BAnQ souhaite travailler avec les détenteurs des archives religieuses afin de déterminer le type d'intervention nécessaire pour assurer la sauvegarde de ce patrimoine d'importance pour l'histoire du Québec.



# Conclusion

BAnQ vise à atteindre un équilibre en matière d'acquisition, en procédant de manière raisonnée, pour accroître son patrimoine archivistique et le rendre plus riche et plus représentatif de la société québécoise d'hier à aujourd'hui.

La stratégie d'acquisition se matérialisera à travers un plan d'action élaboré sur un horizon de cinq ans.



# Mes coordonnées

Si vous avez des questions et souhaitez communiquer avec moi, n'hésitez pas à me joindre par courriel ou téléphone :

## **Christian Drolet**

Archiviste-coordonnateur

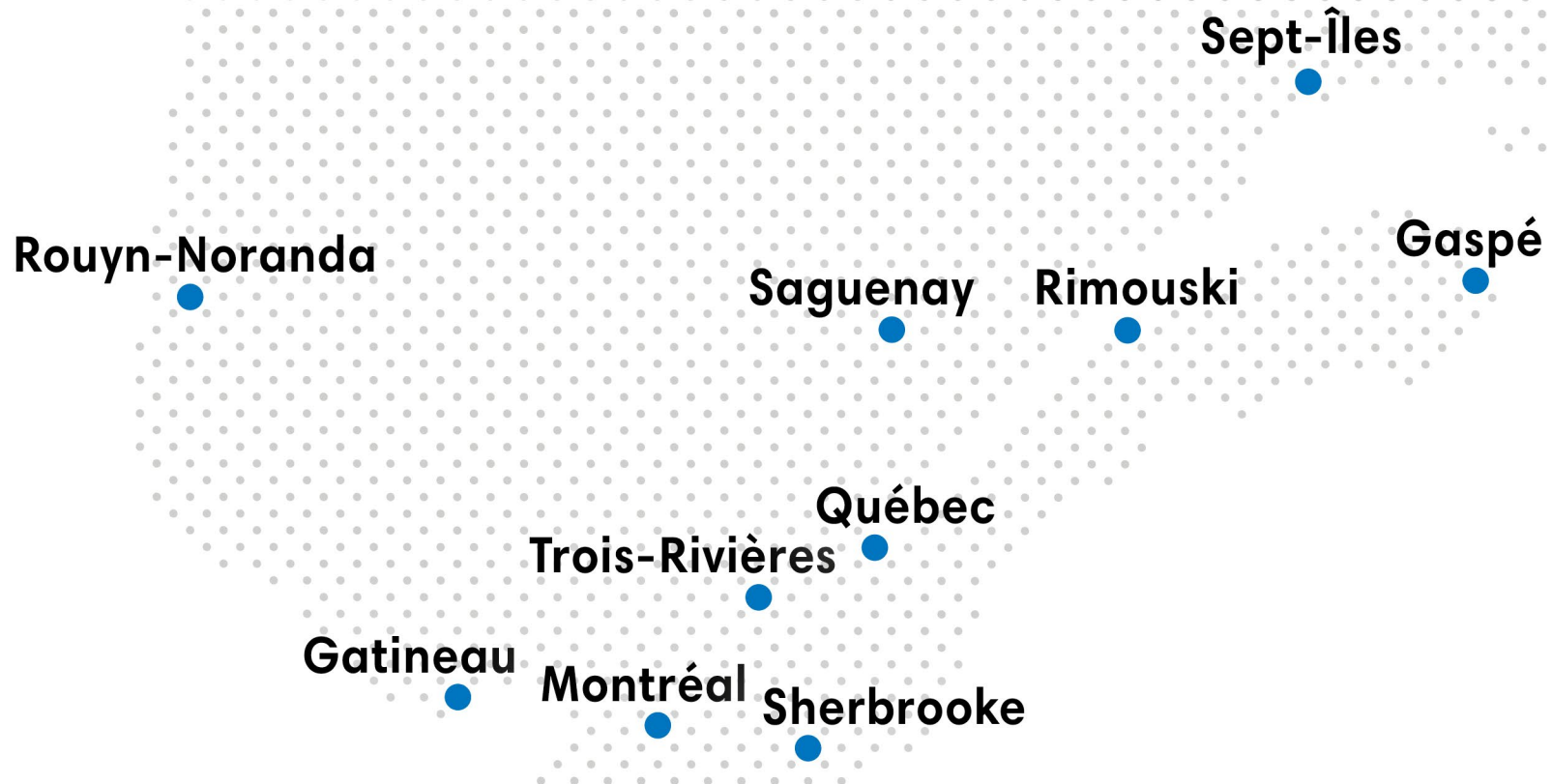
Archives nationales à Québec

**418 644-4800, poste 6414**

[christian.drolet@banq.qc.ca](mailto:christian.drolet@banq.qc.ca)



BIBLIOTHÈQUE  
NATIONALE  
ARCHIVES  
NATIONALES  
GRANDE  
BIBLIOTHÈQUE





BIBLIOTHÈQUE  
NATIONALE  
ARCHIVES  
NATIONALES  
GRANDE  
BIBLIOTHÈQUE

**banq.qc.ca**

514 873-1100

Sans frais, d'ailleurs au Québec :  
1 800 363-9028

**Bibliothèque nationale**

2275, rue Holt  
Montréal (Québec) H2G 3H1  
Téléphone : 514 873-1100

**Grande Bibliothèque**

475, boulevard De Maisonneuve Est  
Montréal (Québec) H2L 5C4  
Téléphone : 514 873-1100

**Archives nationales à Montréal**

535, avenue Viger Est  
Montréal (Québec) H2L 2P3  
Téléphone : 514 873-1100

**Archives nationales à Québec**

Pavillon Louis-Jacques-Casault  
Campus de l'Université Laval  
1055, avenue du Séminaire  
Québec (Québec) G1V 5C8  
Téléphone : 418 643-8904

**Archives nationales à Gaspé**

80, boulevard de Gaspé  
Gaspé (Québec) G4X 1A9  
Téléphone : 418 727-3500

**Archives nationales à Gatineau**

855, boulevard de la Gappe  
Gatineau (Québec) J8T 8H9  
Téléphone : 819 568-8798

**Archives nationales à Rimouski**

337, rue Moreault  
Rimouski (Québec) G5L 1P4  
Téléphone : 418 727-3500

**Archives nationales à Rouyn-Noranda**

27, rue du Terminus Ouest  
Rouyn-Noranda (Québec) J9X 2P3  
Téléphone : 819 763-3484

**Archives nationales à Saguenay**

930, rue Jacques-Cartier Est,  
bureau C-103  
Saguenay (Québec) G7H 7K9  
Téléphone : 418 698-3516

**Archives nationales à Sept-Îles**

700, boulevard Laure, bureau 190  
Sept-Îles (Québec) G4R 1Y1  
Téléphone : 418 964-8434

**Archives nationales à Sherbrooke**

225, rue Frontenac, bureau 401  
Sherbrooke (Québec) J1H 1K1  
Téléphone : 819 820-3010

**Archives nationales à Trois-Rivières**

225, rue des Forges, bureau 208  
Trois-Rivières (Québec) G9A 2G7  
Téléphone : 819 371-6015