

# Vers une stratégie nationale de sensibilisation sur les archives

---

Jacinthe Duval, Dominic Boisvert

Groupe de travail sur la stratégie de sensibilisation

Juin 2020

# Trois grandes priorités de la communauté archivistique canadienne

- la Commission sur la réconciliation et la Vérité ;
- la main-d'œuvre ;
- la sensibilisation des canadiens et canadiennes aux archives.

# Comité directeur des archives

AAQ, ACA, BAC et CCA

---

# Comité directeur sur les archives canadiennes

## Groupe de travail sur la stratégie de sensibilisation

Dominic Boisvert, Sophie Desruisseaux, Jacinthe Duval,  
Terry Eastwood, Yves Frenette, Heather Gordon, Krista Jamieson,  
Christine Lovelace, Emily Lonie, Nancy Marrelli, Claude Roberto, Vicky Tran

# Démarche

Fixer des objectifs,  
identifier les étapes,  
former des sous-groupes  
de travail

# Revue de littérature

D'où :

- Canada
- Australie et Nouvelle-Zélande
- Royaume-Uni
- France

Sur :

- Diffusion
  - Stratégie et concertation
-

# Sondages

Auprès de la communauté

---

# Résultats

Publics cibles  
et  
messages cibles

Publics cibles :

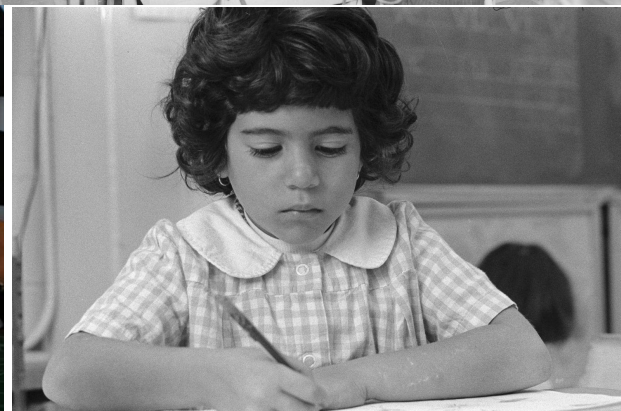
- Médias
  - Enseignant.e.s
  - Politicien.ne.s
-



Et voici,

# Nos découvertes

1. Nos publics cibles
2. Leurs besoins
3. Nos messages



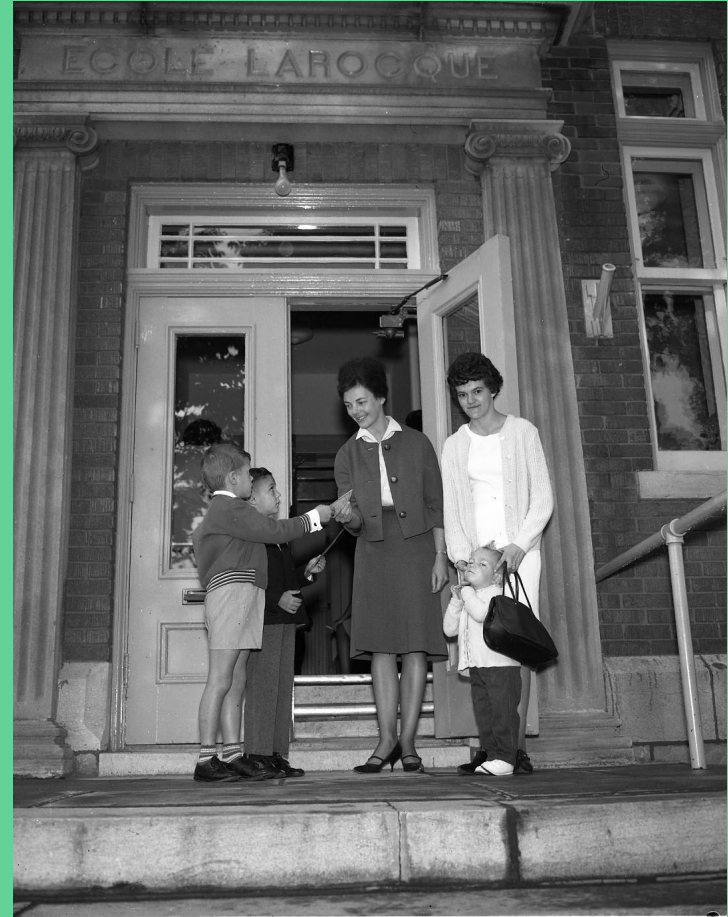
# Les médias



# Les médias - Messages

- Les archivistes sont là pour vous
- L'exactitude de vos informations est importante pour vous – elle l'est pour nous aussi
- Tout comme les journalistes, les archivistes jouent un rôle clé dans la préservation d'une société démocratique
- Venez explorer nos collections! – Les centres d'archives assurent la préservation de ces documents pour que des journalistes comme vous puissiez venir les consulter.
- N'hésitez pas à contacter votre centre d'archives si vous avez besoin d'aide
- SVP, appuyez votre centre d'archives en citant vos sources

Les enseignant.e.s



# Les enseignant.e.s - Messages

- Les documents d'archives peuvent rendre l'enseignement de l'histoire plus vivant : Les événements historiques peuvent sembler loin et ternes aux yeux de plusieurs élèves.
- Ce que nous savons du passé, nous le savons par les archives
- Les archives peuvent servir à l'enseignement de la pensée critique et de la littératie médiatique
- Les archives font partie de votre communauté
- Les archivistes sont là pour vous aider

Les politicien.ne.s



*Sir John A. Macdonald.*

# Les politicien.ne.s - Recommandations

- Au niveau pancandien
  - a. Création d'un groupe de travail pour la sensibilisation des décideurs politiques sur l'importance des archives
- Au niveau local
  - a. Contacter régulièrement les politiciens de sa région
  - b. Participer aux instances démocratiques

# Conclusion

Pour sensibiliser les canadien.ne.s, il faut :

- rassembler toute la communauté archivistique
- des efforts coordonnés
- la mise en place de groupes de travail qui devront établir les stratégies nationales de diffusion





# Références

Images de la diapositive 9 :

- Élèves au travail, École Marie-Clarac boulevard Gouin, Montréal, 1978. BAnQ Vieux-Montréal (E6, S7, SS1, D780274-780276). Photographe: Henri Rémillard.
- Classe. École Saint-Charles-Garnier. Sillery, 1950. BAnQ Québec (E6, S7, SS1, D73983). Photographe: Neuville Bazin

Image de la diapositive 10:

- Henri Bergeron interview Joe Louis au Manège militaire de Hull, 1er juin 1952. BAnQ Gatineau (P174, S6, D3754, P2). Photographe: Champlain Marcil.

# Références

Image de la diapositive 11:

- Rentrée scolaire à l'école Larocque de Hull, 1964. BAnQ Gatineau (P174, S1, D35258). Photographe: Champlain Marcil

Image de la diapositive 12:

- John A. Macdonald, [vers 1865]. BAnQ Québec (P1000, S4, D83). Photographe: William Notman.