



FORUM OF PROFESSIONAL ASSOCIATIONS

FORUM DES ASSOCIATIONS PROFESSIONNELLES

**RAPPORT DU PRÉSIDENT
FORUM DES ASSOCIATIONS PROFESSIONNELLES DE L'ICA**

Une représentation de l'Association des archivistes du Québec à l'international

Depuis le 23 février 2018, Cédric Champagne représente l'Association des archivistes du Québec (AAQ) sur le Comité directeur de la Section sur les associations professionnelles (SPA) du Conseil international des archives (ICA), aujourd'hui nommé Forum des Associations professionnelles (FPA). L'AAQ est un membre de catégorie B et fait bonne figure parmi les 67 associations membres de l'ICA en présidant l'exécutif de son Forum.

En 2022, à Rome, Cédric Champagne a été élu président du FPA par les membres pour un terme de 4 ans. Depuis 2018, il a représenté l'AAQ et la francophonie dans divers congrès de l'ICA (Mexico, 2017; Yaoundé, 2018; Rome, 2022; Abu Dhabi, 2023), dans des journées de travail du FPA (Berlin, 2018; Santiago, 2019; Amsterdam, 2022, à distance) et dans diverses instances. Les coûts de déplacement pour les congrès ont été assumés par l'Université du Québec à Montréal et par l'ICA.

À titre de président, Cédric Champagne a siégé à diverses instances de l'ICA :

- Comité exécutif de l'ICA, membre
- Comité directeur du FPA, président
- Commission de programme (PCOM), membre
- Comité directeur du Forum des archivistes nationaux (FAN), observateur
- Sous-comité des communications et des partenariats, membre
- Comité adviseur sur le programme de formation, membre



Composition du comité directeur du FPA

Le Forum des Associations Professionnelles (FPA) est un forum créé au sein du Conseil International des Archives (ICA) conformément à ses statuts. Initialement fondé sur proposition du Comité exécutif de l'ICA en tant que section de l'ICA, sa création remonte au 29 septembre 1976, à Washington, et a été ratifiée par résolution votée lors de l'Assemblée générale de l'ICA tenue à Washington, le 1er octobre 1976. En vertu du Règlement intérieur et des statuts de l'ICA, la section est devenue un Forum, conformément à la proposition formulée par le comité directeur de la SPA et approuvée par le Comité exécutif en 2020.

La constitution du FPA est définie dans les statuts de l'ICA et celui-ci a pour objet de :

- Contribuer, par l'intermédiaire de son président, qui siège au Comité exécutif, au positionnement stratégique de l'ICA
- Promouvoir une collaboration plus étroite entre toutes les associations professionnelles d'archivistes et de gestionnaires d'information
- Réunir et diffuser des informations relatives aux activités de toutes les associations professionnelles d'archivistes et de gestionnaires d'information
- Encourager et aider à la création de nouvelles associations professionnelles d'archivistes et de gestionnaires d'information
- Mener à bien des projets destinés à soutenir les efforts de sensibilisation et à faire porter l'attention sur toutes les questions ayant une importance pour les associations membres de l'ICA ou affiliées à l'ICA
- Valoriser les importantes ressources dont disposent les associations membres du FPA en matière de stratégies de transformation numérique et d'activités liées à cette transformation :
 - son impact sur la profession archivistique et documentaire
 - un savoir relatif à la chaîne de valeur que constituent les archives et les informations
 - son impact sur les activités des associations professionnelles



Rencontre annuelle du Forum des associations professionnelles à Abu Dhabi, le 10 octobre 2023, avec invités du secrétariat de l'ICA, du programme des Nouveaux professionnels, du FPA et de représentants du Global Information Consortium.

En 2023, le Comité directeur du FPA était constitué de 12 membres représentant les associations membres de catégorie B de la communauté archivistique internationale:

- Cédric Champagne, président, Association des archivistes du Québec (Canada)
- Bert de Vries, vice-président, Société royale des archivistes des Pays-Bas (Pays-Bas)
- Lavi Shay, secrétaire, Association des archivistes Israéliens (Israël)
- Dominique Naud et Édouard Vasseur, Association des archivistes Français (France)
- Boniface Odhiambo, Association des archivistes et gestionnaires de documents du Kenya (Kenya)
- Adama Aly Pam, Association sénégalaise des bibliothécaires, archivistes et documentalistes (Sénégal)
- Stella Infante, Association des archivistes de l'Uruguay (Uruguay)
- Pilar Campos, Association des archivistes et gestionnaires de documents de Catalogne (Catalogne)
- Cassandra Findlay, Société australienne des archivistes (Australie)
- Brenda Gunn, Société des archivistes américains (États-Unis)
- Wieslaw Nowosad, Association des archivistes Polonais (Pologne)
- Hongmin Wang, Société des archivistes Chinois (China)

Le FPA s'est rencontré 3 fois à distances en 2023, soit le 25 janvier 2023 les 5 et 25 septembre ainsi qu'une fois en personne au congrès d'Abu Dhabi, le 10 octobre 2023.

Un plan d'action qui célèbre le passé tout en se tournant vers l'avenir

Ayant été créé le 1^{er} octobre 1976, le FPA célébrera donc son 50^e anniversaire en 2026. Le FPA souhaite axer ses actions de 2024 à 2026 en portant une attention toute particulière à ce jalon qui concorde avec la durée du mandat de la présidence.

En 2022, le FPA a réalisé un sondage auprès des membres de catégorie B pour connaître leurs attentes et leurs besoins envers le nouveau Forum. Nous avons pu dégager deux grands constats de ce sondage: plusieurs associations affirment être membres par solidarité avant tout; et quelques associations recherchent du soutien. Il nous apparaît pertinent de tirer profit de cette solidarité désintéressée des associations professionnelles en bonnes positions de manière à favoriser leur engagement envers les associations qui souhaitent partager ou bénéficier d'un soutien accru. Nous croyons que les associations membres sont un puissant levier et peuvent contribuer substantiellement aux objectifs de l'ICA et des associations membres grâce à leurs ressources et leurs membres individuels.

Le FPA souhaite continuer à soutenir les associations qui en expriment le besoin ainsi que les communautés qui souhaitent mettre une association sur pied, tout en mobilisant les associations qui disposent des ressources nécessaires dans des projets de l'ICA qui sont engageants, qui ont un impact, qui rendent leurs membres fiers et les font rayonner. Le Forum souhaite consolider et développer sa relation avec les associations membres de manière à pouvoir catalyser les efforts des membres autour d'objectifs fédérateurs pour les associations et l'ICA.

Pour le FPA, entretenir une relation solide et soutenue avec les associations est un défi pour différentes raisons :

- Le comité directeur du FPA dispose de peu d'informations à jour qui lui permettent d'entretenir un échange constant avec les associations;
- La mobilité des bénévoles dans les associations, et notamment des personnes élues ou engagées à l'international, fragilisent les relations;

Ce seront des enjeux sur lesquels le FPA travaillera en 2024.

Perspectives d'avenir

La dernière année a été une année de réflexion et de repositionnement pour le FPA. Cette réflexion s'est enrichie par la participation des membres du comité directeur aux différentes instances de l'ICA, sa commission de programme, ses sections, le comité avisé sur le programme de formation et le secrétariat.

Le 10 octobre 2023, lors de sa dernière rencontre de l'année qui s'est tenue en mode hybride à Abu Dhabi, au Abu Dhabi National Exhibition Center, le comité directeur du FPA a pu échanger sur ses orientations et celles de l'ICA en compagnie de deux membres du secrétariat de l'ICA : Carlos Serrano Vasquez, le directeur exécutif, et Maria Paula Garcia Mosquera, responsable de la Communication et des Partenariats. Des invités se sont également joints à la rencontre pour enrichir les discussions : Rita Tjien Foooh, présidente du Forum des archivistes nationaux (FAN); Nicola Laurent, coordinatrice du Programme des Nouveaux Professionnels et présidente de l'Australian Society of Archivists; Jeremy Manford et Anne Cornish, respectivement directeur du Global Information Consortium (GIC) et directrice exécutive de la Records and Information Management Practitioners Alliance (RIMPA).

Le Forum a pu en apprendre davantage sur le développement du GIC, un nouveau consortium rassemblant des associations dont les activités concernent la gestion de l'information. Chacun des invités a présenté ses mandats et nous avons pu échanger sur les actions à mettre en œuvre. Des discussions ont été amorcées avec d'autres instances afin que les actions du FPA soient complémentaires à celles de FAN, des sections, de groupes de travail et du programme des Nouveaux professionnels.

En raison des ressources limitées à l'ICA, il est important de prioriser les projets qui ont un impact stratégique et de voir comment le FPA peut contribuer aux actions des autres instances de l'ICA, plutôt que de les dédoubler ou en être détaché. Le plan stratégique de l'ICA prendra fin en 2024. Nous avons appris à la réunion du comité exécutif des 15 et 16 mai 2024 qu'un nouveau plan était en route et que les diverses instances et comités de l'ICA étaient tenues d'énoncer leurs actions déjà réalisées qui cadreraient avec le plan stratégique 2021-2024.

Il est proposé que les associations professionnelles membres de l'ICA aient la possibilité d'établir des partenariats de soutien et de partage d'informations avec d'autres associations, de façon autonome, à titre d'avantage pour les membres. Les partenariats pourraient être bénéfiques pour diverses raisons. Les partenariats pourraient être

individuels ou regrouper plusieurs associations. Le soutien et le partage peuvent prendre la forme de :

- partage de la documentation sur les politiques ou les procédures
- l'accès à du matériel de formation
- des visites sur le site de l'autre association pour recueillir des informations ;
- etc.

Conférences et présentation

À titre de président du FPA, j'ai été invité au congrès de la Society of American Archivists afin d'échanger sur l'intérêt à partager sur les pratiques archivistiques et en gestion de l'information sur la scène internationale, que ce soit inter-associations ou au sein de l'ICA.

The International Council on Archives as Global Commons: Connections and Opportunities

Society of American Archivists Conference, ARCHIVES*RECORDS 2023, 29 juillet 2023, Washington.

SAA, NARA, and many US archivists connect with international colleagues on archival practice and discuss critical issues with the wider world through the International Council on Archives (ICA). This panel brings together SAA and NARA representatives at ICA, ICA leaders, and SAA's International Archival Affairs Section to discuss ICA's work and benefits, and how and why US archivists can get involved in ICA. The global archival commons has much to teach us, and we have much to share.

Conférencières et conférencier

- Meg Phillips, National Archives and Records Administration, PCOM - ICA
- Ellen Engseth, University of Minnesota Libraries, SAA, SUV - ICA
- Brenda Gunn, CA FSAA, University of Virginia Library, SAA, FPA - ICA
- Cédric Champagne, Université du Québec à Montréal, AAQ, FPA - ICA

SCHEDULE-AT-A-GLANCE
DAY 3 · SATURDAY

Registration Open 9:00 AM - 1:00 PM Concourse Foyer

SAA Annual Membership (Business) Meeting Hybrid 9:30 - 10:45 AM International Ballroom

OPEN FORUMS

11:00 AM - 12:15 PM

Basics of Quantitative Data Analysis Using A*CENSUS II (Part 2) Hybrid; International Ballroom

Diversity Forum Virtual Only

SAA Foundation Grants Forum In-person Only; Lincoln

Recording Change: Building a Collaborative Acoustic Ecology Archive In-person Only; Jefferson

Break with Colleagues Virtual Only 12:30 - 1:00 PM

EDUCATION SESSIONS

1:00 - 2:00 PM

701: Liberated Archives: A Collaboration Between Don't Shoot Portland and University of Oregon's Libraries and Archives Hybrid; International Ballroom

702: Using New Technology to Access Archival Materials [GOV] Virtual Only

703: Show Your Work on a Shoestring Budget: Reference-Specific Statistics Collection Using Airtable (For Free!) In-person Only; Jefferson

704: How to Brady Bunch Your Archives: A Guide to Successful Partnerships In-person Only; Lincoln

705: The International Council on Archives as Global Commons: Connections and Opportunities [GOV] Virtual Only

1:00 - 4:00 PM Unconference

706: Collective Work and Changing Hazards: Reimagining Emergency Planning for Cultural Institutions In-person Only; Monroe

SCHEDULE-AT-A-GLANCE
DAY 3 · SATURDAY