

# SOMMAIRE

## RÉDACTION

4 | **Mot de la rédaction**

## DOSSIER SPÉCIAL – ARCHIVES NATIONALES DU QUÉBEC

7 | **François David et Hélène Laverdure**

*La longue route vers la reconnaissance : le rôle des conservateurs (1920-1980)*

31 | **Sophie Côté et Marc-André Leclerc**

*Évolution des Archives nationales du Québec et de leur rôle dans un contexte technologique et informationnel exigeant : 1983-2020*

53 | **Estelle Brisson, Sophie Morel et Julie Roy**

*La référence et l'aide aux usagers aux Archives nationales du Québec : regard sur un service en constante évolution*

## ÉTUDES

73 | **Christian Boudreau, Myriam Claveau, Louis-Pascal Rousseau, Jérôme Bégin et David Camirand**

*L'externalisation ouverte dans le traitement des documents patrimoniaux : une collaboration citoyenne au service des institutions culturelles*

99 | **James Lowry**

*L'archive inversée : seuils, authenticité et demos*

133 | **Vicky Shank**

*Gilles Héon : une vie au cœur des archives*

## COMPTES RENDUS

**149 | Rémy Besson**

Compte rendu de l'ouvrage *Amos Gitai et l'enjeu des archives* de J.-M. Frodon (dir.)

**155 | Anne Klein**

Compte rendu de l'ouvrage *Archives rêvées, mémoires de peintres* de C. Lubac, M. Lubac et É. Bonnet (dir.)

**161 | Annaëlle Winand**

Compte rendu de l'ouvrage *Ghosts of Archive. Deconstructive Intersectionality and Praxis* de V. Harris

**169 | RÉSUMÉS DES TEXTES**

**177 | SOMMAIRES DE LA REVUE ARCHIVARIA**