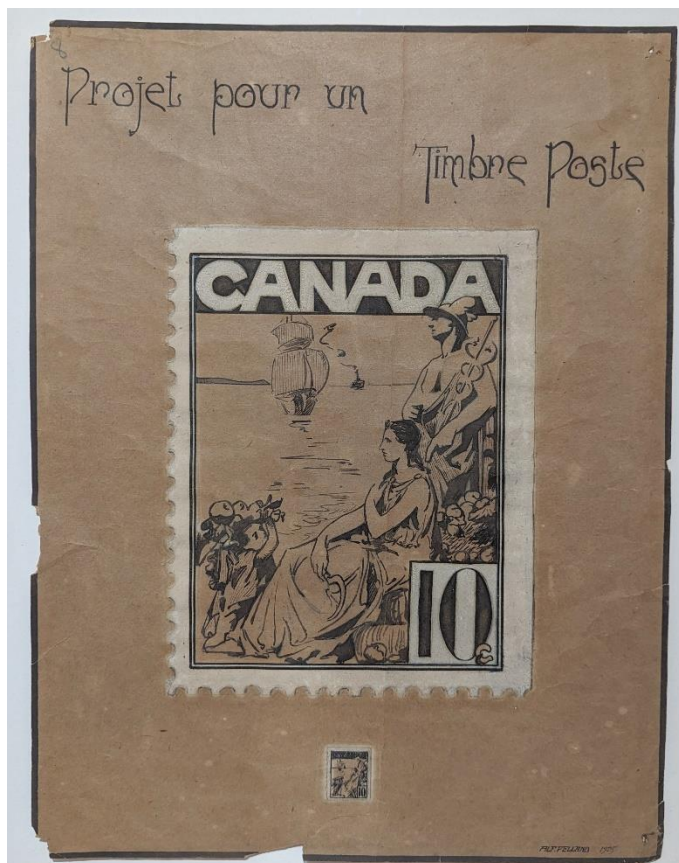


## COMMUNIQUÉ DE PRESSE – POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

UNE OEUVRE INÉDITE D'ALFRED PELLAN EXPOSÉE POUR LA PREMIÈRE FOIS AU MONDE  
À VOIR AU...

### SALON DU VIEUX PAPIER DE QUÉBEC 2024



Pour une troisième année, les amateurs et collectionneurs de vieux papiers divers sont de nouveau conviés à venir rencontrer la vingtaine de marchands venus des quatre coins de la province, des Maritimes et de l'Ontario, qui offriront des cartes postales, timbres-poste, vieilles enveloppes, papiers anciens, affiches, photographies anciennes et autres vieux papiers.

À ces négociants spécialisés qui seront sur place pour **vendre, acheter ou évaluer gratuitement** toutes sortes de vieux documents, s'unissent des sociétés spécialisées, dont entre autres, la Société d'histoire postale du Québec, la Société philatélique de Québec, le Club des cartophiles québécois et la Fédération québécoise de philatélie qui offriront ateliers et conférences ouverts à toutes et tous, sur une multitude de sujets reliées aux vieux papiers, à la philatélie et à l'histoire de la poste.

**PROJET POUR UN TIMBRE DU CANADA** - Cette œuvre d'Alfred Pellan, a été réalisée en 1925. Elle est l'une des 4 œuvres de l'artiste réalisée alors qu'il était encore étudiant à l'École des Beaux-Arts de

Québec, et est l'un des rares documents existants signés avec l'orthographe originale de l'artiste : *Pelland*. Ce jeune prodige qui remporta le 1er prix de peinture aux Beaux-Arts de Paris trois ans plus tard n'avait que 19 ans lorsqu'il réalisa cette œuvre particulière.

« Projet pour un timbre-poste » représente Hermès et Déméter., et a été réalisée à l'encre, rehaussée de gouache. Elle mesure 15,5 pouces x 12 pouces.

Selon Guy Robert, l'un des biographes de Pellan, « À l'exception de quatre oeuvres, tous les dessins de Pellan datant d'avant 1926, ont été détruits ou perdus ». En effet, « 170 oeuvres envoyées par Pellan pour une exposition à l'École des Beaux-Arts de Québec en 1928 ont été perdues ou détruites ». Elle est présentée en Amérique du nord, ici au **Salon du vieux papier de Québec 2024**, pour la première fois de toute son histoire.

Le Salon, c'est aussi une exposition de 50 collections, dont plusieurs réalisées par de très jeunes philatélistes, sera aussi présentée.

**Postes Canada** utilisera cette année deux oblitérations spéciales illustrées et des souvenirs philatéliques afin de souligner le **250<sup>e</sup> de l'Acte de Québec** et le **100<sup>e</sup> anniversaire de l'Aviation royale canadienne**.

Les aficionados du vieux papier auront donc tout le loisir de trouver leur bonheur lors de cette troisième édition du **Salon du vieux papier de Québec** qui aura lieu **samedi 26 octobre 2024 de 10h00 à 17h30 et dimanche 27 octobre de 10h00 à 15h00** à l'**Hôtel Travelodge-Centre de Congrès** 3125 Bd Hochelaga, Québec, QC G1W 2P9.

Entrée \$5 le samedi; gratuit le dimanche et en tout temps pour les moins de 16 ans.

Source : Grégoire Teyssier 418-930-5656

[salonduvieuxpapierdequebec@videotron.ca](mailto:salonduvieuxpapierdequebec@videotron.ca)

[www.svpq.ca](http://www.svpq.ca)